



ZULU MAMA



valkoinen



pinkki



musta



harmaa



ZULU MAMA

Design Haldane Martin



Haldane Martin, designer

“Huonekalusuunnitteluni lähtee inhimillisyydestä siitä, että vastuu maailmasta kuuluu meille kaikille. Pyrin työssäni yhdistämään afrikkalaista identiteettiä ja ihmisläheisiä arvoja.”

Haldane Martin 2007

ZULU MAMAssa yhdistyy “greendesign”, afrikkalainen käsityötaito ja moderni teknologia. Tuolin istuinosa valmistetaan perinteisellä zulujen korinpunontatekniikalla. Haldane valmistuttaa punonnan paikallisilla zulunaisilla Limpopossa. Materiaali saadaan kierrätetyistä muovisista maitokanistereista. Tuolin jalat ovat kierrätettäväksi soveltuva 100% puhdasta terästä.



Tuolit punotaan Mogalakwena- käsityö- ja taidekeskuksessa paikallisten käsityöläisten toimesta. Kudontatiimiä vetää taiteilija Elbe Coetsee. Hän perusti miehensä kanssa käsityöläis- ja taidekeskuksen Limpopoon, Etelä-Afrikkaan alueelle, jossa aids- ja työttömyystilastot ovat korkeat. Elbe huomasi, että paikalliset ovat taitavia korinpunonjia jakeskittyi projektiin, jossa perinteistä zulujen punontatekniikkaa voisi hyödyntää. Teollinen muotoilija Haldane Martin löysi projektin ja aloitti yhteistyön ZULU MAMA- tuolinsavalmistuksessa. Haldane suunnitteli kierrätystä ja työllistämistä yhdistävää ZULU MAMAA neljä vuotta.

<http://www.mogalakwena.com>

